

<b>Código</b>	DP GI 01-01	<b>SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD</b>	
<b>Versión</b>	03		
<b>Fecha</b>	04/04/2019		
<b>Página</b>	1 de 3		
<b>FICHA DESCRIPTIVA DEL PUESTO DE TRABAJO</b>			

<b>TÍTULO DEL PUESTO:</b> Tallerista Artístico Proyecto Mundo Joven FBD	<b>Área</b> <b>Depende de</b>	Técnica Jefe del Área Técnica
---	----------------------------------	-------------------------------------

**PERFIL INSTITUCIONAL**

**Acción Cultural Popular – ACPO** es una organización nacida de la obra de la iglesia católica, con más de 70 años de experiencia, que trabaja en pro del desarrollo integral del pueblo colombiano, en especial de los campesinos, interviniendo en las líneas de acción (1) *Educación para la inclusión social y económica*, orientada a encaminar acciones que contribuyan a la superación de la pobreza económica y social para alcanzar condiciones de vida digna en espacios rurales, y (2) *Investigación e incidencia*, orientada a promover el liderazgo para la construcción de una ciudadanía rural activa y participativa.

Las acciones que realiza ACPO desde sus inicios involucran el aprovechamiento del uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones- TIC de tal forma que contribuyan a la inclusión social, productiva y digital de las personas menos favorecidas.

El programa *Escuelas Radiofónicas* de Radio Sutatenza, es la acción más representativa de Acción Cultural Popular - ACPO. A través de este programa ACPO generó casi un millón y medio de horas de emisión de programas culturales y educativos; editó cerca de 7 millones de cartillas, 5 millones de libros y 76 millones de ejemplares de su periódico El Campesino; de sus acciones formativas y sus iniciativas de desarrollo social se han beneficiado más de 4 millones de campesinos de más de 1.000 municipios de la geografía colombiana.

**Misión:** Promover el desarrollo cultural, social y económico del pueblo colombiano.

**Visión:** ACPO será una organización social de referencia en Colombia por la calidad de sus intervenciones, la pertinencia de sus aportes y por su capacidad de aunar esfuerzos públicos y privados, nacionales e internacionales, que contribuyan a la defensa y promoción de la persona humana, desde la perspectiva de la verdad y la justicia.

ACPO será reconocida por el uso y difusión de las tecnologías de la información y la comunicación para el alcance de sus fines sociales.

Actualmente, ACPO integra un conjunto de programas orientados a garantizar el bienestar campesino y el desarrollo rural integral que se define bajo los siguientes procesos:

**Aprender:** *Escuelas Digitales Campesinas – EDC* programa socioeducativo cuya finalidad es promover el liderazgo del campesinado colombiano a través de procesos de educación, formación y capacitación pertinentes, orientados a su dignificación, inclusión y desarrollo.

	Nombre	Cargo	Fecha	Firma
<b>Elaboró</b>	Jessika Benjumea	Técnico de Proyectos	27/08/2019	
<b>Revisó</b>	Carlos Pinzón	Jefe del Área Administrativa y Financiera	27/08/2019	
<b>Aprobó</b>	Mariana Córdoba	Directora General	27/08/2019	
<b>Fecha de Solicitud</b>			<b>Fecha de Aprobación</b>	
Calle 26 B N° 4 A – 45 Piso 2 Edificio KLM PBX: ( +571) 2828582 <a href="mailto:acpo@fundacionacpo.org">acpo@fundacionacpo.org</a> <a href="http://www.fundacionacpo.org">www.fundacionacpo.org</a> Bogotá D.C. Colombia				

<b>Código</b>	DP GI 01-01	<b>SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD</b>	
<b>Versión</b>	03		
<b>Fecha</b>	04/04/2019		
<b>Página</b>	2 de 3		
<b>FICHA DESCRIPTIVA DEL PUESTO DE TRABAJO</b>			

**Comunicar:** Programa de Fortalecimiento de Medios Comunitarios – IRRADIO es un programa socio cultural cuya finalidad es promover redes de comunicación rural a través de procesos de fortalecimiento educativo, de gestión y de participación en medios comunitarios con enfoque de cultura de paz, orientados a la reconstrucción del tejido social y la promoción de los derechos humanos.

**Informar:** Periódico digital elcampesino.co (<http://www.elcampesino.co/>) un órgano de difusión y comunicación encargado de editar, publicar y distribuir información dirigida al campesino colombiano, con el fin de contribuir al desarrollo rural y el bienestar campesino. La sostenibilidad de esta iniciativa está ligada a la generación de una Red de Reporteros Rurales – R3 que desde los territorios logra conformar un comité redactor que pueda publicar contenidos de interés político, cultural y económico que se gestan desde sus regiones.

**Producir:** Programa de Desarrollo Económico – PSD cuya finalidad es promover la inclusión productiva del campesinado colombiano a través de procesos de fortalecimiento comunitario y organizativo, acompañamiento técnico y dotación de infraestructura, orientados a potenciar su productividad, competitividad y generación de ingresos.

Para más información, por favor, consulte los siguientes sitios:

[www.fundacionacpo.org](http://www.fundacionacpo.org)

[www.escuelasdigitalescampesinas.org](http://www.escuelasdigitalescampesinas.org)


[www.elcampesino.co](http://www.elcampesino.co)

#### DEFINICION DE LAS RESPONSABILIDADES.

- Definir una metodología pedagógica de intervención para la implementación de los talleres de expresión artística.
- Planificar las actividades referentes a la propuesta de implementación de los talleres de expresión artística.
- Desarrollar e implementar una metodología de trabajo donde los jóvenes sean co-creadores de su proceso de formación, y proyecto de vida a través de actividades de expresión artística (música – danza-pintura-muralismo) que permitan un empoderamiento de las personas a través de estas actividades.
- A partir de la formación, los jóvenes deben estar en la capacidad de diseñar iniciativas artísticas para tratar los temas de Valores y Derechos Sexuales y Reproductivos (VDSR) y la maternidad y paternidad responsables en sus comunidades con el fin de que generen inquietudes y reflexiones, para proyectarlos como verdaderos líderes en sus comunidades.
- En la implementación de los talleres se debe fortalecer, por lo menos dos de las siguientes habilidades: comunicación asertiva, trabajo en equipo, pensamiento crítico, resolución de conflictos y planeación efectiva.
- Coordinarse en todo momento con el equipo de coordinación de proyecto, y el equipo operativo de proyecto para la implementación de los talleres de expresión artística.

	Nombre	Cargo	Fecha	Firma
<b>Elaboró</b>	Jessika Benjumea	Técnico de Proyectos	27/08/2019	
<b>Revisó</b>	Carlos Pinzón	Jefe del Área Administrativa y Financiera	27/08/2019	
<b>Aprobó</b>	Mariana Córdoba	Directora General	27/08/2019	

<b>Fecha de Solicitud</b>		<b>Fecha de Aprobación</b>	
Calle 26 B N° 4 A – 45 Piso 2 Edificio KLM PBX: ( +571) 2828582			
<a href="mailto:acpo@fundacionacpo.org">acpo@fundacionacpo.org</a> <a href="http://www.fundacionacpo.org">www.fundacionacpo.org</a> Bogotá D.C. Colombia			

<b>Código</b>	DP GI 01-01	<b>SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD</b>	
<b>Versión</b>	03	<b>FICHA DESCRIPTIVA DEL PUESTO DE TRABAJO</b>	
<b>Fecha</b>	04/04/2019		
<b>Página</b>	3 de 3		

### UBICACIÓN GEOGRÁFICA.

Los talleres se deben realizar en el departamento del Caquetá, en los municipios de Florencia, Puerto Rico, Cartagena del Chairá y San Vicente del Caguán a al menos 330 estudiantes y 15 docentes de las Instituciones Educativas donde se implementa el proyecto Mundo Joven: Historias de Vida que Construyen Futuro.

### NIVEL EDUCATIVO Y CUALIFICACIONES:

- Egresado profesional o estudiante de últimos semestres en Licenciatura en Educación Artística y Cultural, Profesional en Artes Plásticas y Audiovisuales, entre otras con conocimientos comprobables en educación.

### HABILIDADES:

- Capacidad de realizar actividades pedagógicas con distintos grupos poblacionales.
- Adaptabilidad al cambio.
- Liderazgo.
- Buenas relaciones interpersonales.
- Capacidad de adaptación.
- Conocimiento del entorno social rural.
- Excelente comunicación oral y escrita.

**INFORMÁTICA:** Manejo de herramientas informáticas, navegadores, herramientas de Microsoft Office.

**IDIOMAS:** Español

**PASE DE CONDUCIR:** Prescindible

**EXPERIENCIA:** Mínimo dos (2) años de experiencia en trabajo con comunidades, específicamente con jóvenes, niños y población rural.

### LUGAR DE TRABAJO:

- Departamento del Caquetá. (Altamente valorable que resida en el territorio)

**TIPO DE CONTRATO:** Contrato por prestación de servicios profesionales.

**FINANCIACION:** Mundo Joven 100%

**CONTACTO:** Enviar Hoja de Vida con soportes académicos y laborales a [seleccion@fundacionacpo.org](mailto:seleccion@fundacionacpo.org) describiendo en el asunto del correo el título del puesto al cual aplica antes del 08 de septiembre de 2019.

Enviar propuesta metodológica y propuesta económica de los talleres a implementar. La implementación se debe realizar en los meses de septiembre y octubre.

***Abstenerse de enviar Hoja de Vida si no cumple la totalidad de los requisitos académicos, de competencias y la experiencia mínima.***

	Nombre	Cargo	Fecha	Firma
<b>Elaboró</b>	Jessika Benjumea	Técnico de Proyectos	27/08/2019	
<b>Revisó</b>	Carlos Pinzón	Jefe del Área Administrativa y Financiera	27/08/2019	
<b>Aprobó</b>	Mariana Córdoba	Directora General	27/08/2019	
<b>Fecha de Solicitud</b>			<b>Fecha de Aprobación</b>	
Calle 26 B N° 4 A – 45 Piso 2 Edificio KLM PBX: ( +571) 2828582 <a href="mailto:acpo@fundacionacpo.org">acpo@fundacionacpo.org</a> <a href="http://www.fundacionacpo.org">www.fundacionacpo.org</a> Bogotá D.C. Colombia				